

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Красносельского района)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
ГБОУ СОШ № 276
Решение от 29.08.2017 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 70-у от 31.08.2017 г.
Директор школы ГБОУ СОШ № 276
Ненахов Е.А.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУКИ»

Возраст учащихся: 7- 10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор/ разработчик программы:

педагог дополнительного образования
Жильцова Надежда Владимировна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» имеет художественную направленность.

Актуальность

Актуальность данной программы состоит в том, что она способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества Эстетического отношения к действительности. Учащиеся находятся в условиях быстрого роста объёма знаний. Увеличивается количество гуманитарных и естественнонаучных дисциплин. Снижается преобразующая предметно-практическая деятельность учащихся. В таких условиях возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно-прикладного творчества. Актуальность обусловлена тем, что происходит сближение программы с требованиями жизни.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов.

Приёмы и традиции народного искусства, его художественную структуру педагогически целесообразно изучать в процессе изготовления нужных для современников изделий, т.к. народное искусство всегда было преимущественно бытовым. Лучше заниматься изготовлением предметов, которые сразу найдут своё место в жилом или общественном интерьере. Такое обучение делает занятия серьёзными, практически значимыми, необходимыми.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью предлагаемой программы является приобщение учащихся к истокам народного ремесла, используя традиции народных промыслов.

Важное место в учебно-воспитательном процессе занимает интерес к окружающему миру, к труду, к познанию.

Школа воспитывает молодое поколение в духе любви к Родине. А Родина - это степи и горы, леса и пустыни, героическая история и культура страны, многообразное и прекрасное искусство разных народов, населяющих её просторы. Чтобы любить всё это, нужно научить детей понимать эти бесценные богатства.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся в возрасте 7- 10 лет.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Всего 144 учебных часа.

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование художественно-эстетического сознания личности ребенка, располагающей определенным объемом знаний, умений и навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✚ сформировать систему знаний в области декоративно-прикладного творчества
- ✚ сформировать у учащихся интерес к разным видам народного творчества
- ✚ обучить приемам работы в разных видах рукоделия
- ✚ познакомить с различными материалами для рукоделия

Развивающие:

- ✚ развить мелкую моторику
- ✚ развить трудовые навыки
- ✚ повысить интерес учащихся к разным видам творчества и рукоделия
- ✚ расширить творческий кругозор учащихся

Воспитательные:

- ✚ воспитать трудолюбие, прилежание, аккуратность, исполнительность, бережливость
- ✚ воспитать чувство ответственности доведения начатого дела до конца
- ✚ воспитать умение работать в коллективе.

Уровень освоения программы – общекультурный

Организационно-педагогические условия реализации программы:

В объединение «Умелые руки» принимаются все желающие в возрасте 7-10 лет.

Возраст учащихся 7-10 лет.

Количество учащихся в группе – 15 человек.

Формы проведения занятий: беседа, практические занятия.

Форма организации деятельности учащихся - групповые занятия.

Материально-техническое обеспечение:

- ✚ Учебный кабинет;
- ✚ Столы и стулья;
- ✚ Линейка, угольник;
- ✚ Циркуль;
- ✚ Простой карандаш;
- ✚ Цветные карандаши;
- ✚ Фломастеры;

- ✦ Гуашь;
- ✦ Белила;
- ✦ Ножницы;
- ✦ Кисточка для клея и для красок;
- ✦ Клей;
- ✦ Шило;
- ✦ Портновский мел;
- ✦ Швейные иголки;
- ✦ Портновские булавки;
- ✦ Ткань;
- ✦ Пяльцы;
- ✦ Цветные нитки;
- ✦ Мулине;
- ✦ Стеки;
- ✦ Досочка для пластилина;
- ✦ Пластилин;
- ✦ Нить для резки пластилина;
- ✦ Белила;
- ✦ Лак;
- ✦ Бисер;
- ✦ Леска;
- ✦ Калька;
- ✦ Цветная бумага и картон;
- ✦ Вата;
- ✦ Проволока тонкая;
- ✦ Корни, стебли, соломка, цветы, соцветия, шишки, спичечные коробки, яичная скорлупа;
- ✦ Пластмассовые бутылки, открытки, пенопласт, поролон, шерстяная пряжа, CD диски, пуговицы.

Кадровое обеспечение программы

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- Формирование интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Воспитание отзывчивого отношения к товарищам, проявление готовности оказать им посильную помощь;
- Формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к труду;
- Формирование адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

- Формирования устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

- Формирование умения планировать свои действия;
- Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- Формирование умения адекватно воспринимать оценку педагога;
- Формирование умения различать способ и результат действия;
- Формирование умения самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- Научиться допускать существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- Научиться учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию, договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях;
- Формирование умения осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- Формирование умения анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям.

Предметные результаты:

- Формирование умения соблюдать правила безопасного труда и личной гигиены во всех видах творческого труда, правильно пользоваться ручными инструментами;
- Формирование умения организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- Развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, творческих способностей;
- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для декоративно-прикладного творчества;
- Формирование умения пользоваться лекалами и выкройками для изготовления мягких игрушек;
- Формирование умения выполнять ручные швы, изготавливать сувениры;
- Формирование умения экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду;
- Формирование навыков работы с информацией по данным видам рукоделия.

Учебный план

№ п/п	Название раздела/модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Охрана труда.	2	1	1	Опрос
2.	Работа с природным материалом	7	2	5	Самостоятельная работа, выставка
3.	Работа с бумагой и картоном	40	6	34	Выставка
4.	Работа с пластилином	26	4	22	Самостоятельная работа, выставка
5.	Работа с бросовым материалом	8	2	6	Открытое занятие для родителей.
6.	Работа с бисером	20	2	18	Выставка
7.	Работа с тканью.	40	6	34	Выставка
8.	Итоговое занятие.	1	0	1	Проведение итогового контроля
	Всего часов:	144	23	121	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Красносельского района)**

Утвержден
Приказом № 70-у от 31.08.2017 г.
Директор ГБОУ СОШ № 276
_____ Е.А. Ненахов

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые руки»
на 2017-2018 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2017	25.05.2018	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

1. Промежуточный и итоговый контроль/ аттестация освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
 - ✚ Промежуточная диагностика и контроль – декабрь
 - ✚ Итоговая диагностика и контроль – апрель-майФормы проведения диагностики и контроля определены дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.
2. Режим работы в период школьных каникул
Занятия проводятся по утвержденному временному расписанию, составленному на период каникул, в форме работы творческих групп.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование художественно-эстетического сознания личности ребенка, располагающей определенным объемом знаний, умений и навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✚ сформировать систему знаний в области декоративно-прикладного творчества
- ✚ сформировать у учащихся интерес к разным видам народного творчества
- ✚ обучить приемам работы в разных видах рукоделия
- ✚ познакомить с различными материалами для рукоделия

Развивающие:

- ✚ развить мелкую моторику
- ✚ развить трудовые навыки
- ✚ повысить интерес учащихся к разным видам творчества и рукоделия
- ✚ расширить творческий кругозор учащихся.

Воспитательные:

- ✚ воспитать трудолюбие, прилежание, аккуратность, исполнительность, бережливость
- ✚ воспитать чувство ответственности доведения начатого дела до конца
- ✚ воспитать умение работать в коллективе.

Содержание обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда – 2 часа.

Теория - 1 ч.

- Беседа, ознакомление учащихся с особенностями объединения.
- Требования к поведению учащихся во время занятий.
- Соблюдения порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по охране труда. Проведение входного контроля

Практика – 1 ч.

Игры на знакомство с группой.

2. Работа с природным материалом – 7 часов.

Теория - 2 ч.

- Знакомство с видами природного материала
- Беседа о правильном сборе и хранении природного материала
- История поделок из природного материала
- Виды поделок из природного материала
- Технологии работы с природным материалом

Практика - 5 ч.

- Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов
- Изготовление композиции из засушенных листьев.
- Работа с ореховой скорлупой, шишками и желудями, семенами
- Выставка работ с презентацией

3. Работа с бумагой и картоном - 40 часов.

Теория - 6 ч.

- Знакомство с бумагой (виды бумаги)
- История создания бумаги.
- Коллекция бумаги
- Свойства бумаги и картона
- Охрана труда при работе с ножницами
- Охрана труда при работе с дыроколом и стиплером
- Понятие симметрии, симметричное вырезывание
- Знакомство с техникой «Оригами»

Практика - 34 ч.

- Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.
- Изготовление аппликации по образцу.
- Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу).
- Конструирование из бумаги.
- Изготовление открыток-сувениров.
- Гофрированные изделия
- Изонить
- Техническое моделирование.
- Выставка готовых изделий

4. Работа с пластилином -26 часов.

Теория - 4 ч.

- История рождения пластилина
- Виды пластичных материалов и работа с ними (пластилин, глина).
- Из истории народных промыслов.
- Знакомство с разными техниками при работе с пластичными материалами. Выбор изделия.

Практика - 22 ч.

- Лепка людей, животных, овощей (по образцу).
- Пластилиновая аппликация на картоне (по коллективно составленному плану).
- Лепка по замыслу учащихся.

- «Рисование» пластилиновыми жгутиками.
- Дымковская игрушка.
- Городецкая роспись.
- Хохломская роспись.
- Выставка готовых изделий.

5. Работа с бросовым материалом – 8 часов.

Теория - 2 ч.

- Бросовый материал (виды бросового материала).
- Виды изделий из бросового материала.
- Путешествие в историю пластика, картона.
- Выбор изделия, технология его выполнения.

Практика - 6 ч.

- Игрушки из пластмассовых бутылок и банок.
- Коллективное панно из пластиковых бутылок
- «Фантиковая фантазия». Коллективная творческая работа.
- Выставка готовых изделий

6. Работа с бисером – 20 часов.

Теория - 2 ч.

- Знакомство с бисером (виды бисера).
- Основные виды бисерного искусства.
- Охрана труда при работе с иглой и проволокой.

Практика - 18 ч.

- Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания.
- Низание крестиками.
- Изготовление сувенира («Веточка сакуры»)
- Корзинка с малиной.
- Художественное оформление изделия.
- Выставка готовых изделий с презентацией.

7. Работа с тканью – 40 часов.

Теория - 6 ч.

- Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»).
- Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки.
- Выбор изделия, технология его выполнения.
- Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки).

Практика - 34ч.

- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).
- Изготовление рукавички для пыли.

- Изготовление прихватки.
- Знакомство с шитьём мягкой игрушки (работа с шаблоном, выбор швов, наполнитель мягкой игрушки, художественное оформление).
- Изготовление мягкой игрушки.
- Выставка готовых изделий.

8. Итоговое занятие – 1 час.

Практика - 1 ч.

Проведение итогового контроля. Выставка готовых изделий.

Ожидаемые результаты обучения.

К концу обучения учащиеся должны знать:

- Название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин.
- Название и назначение ручных инструментов и приспособлений – ножницы, кисточка для клея, игла, напёрсток.
- Правила охраны труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.
- Анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления).
- Правильно организовать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы.
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
- Экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками «вперёд иголка».
- Требования, предъявляемые к качеству готовых изделий.
- Ассортимент хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, искусственных видов тканей.
- Правила работы с лекалами и выкройками.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- Правильно пользоваться ручными инструментами.
- Соблюдать правила охраны труда и личной гигиены во всех видах творческого труда.
- Организовать рабочее место и поддерживать на нём порядок во время работы.
- Бережно относиться к инструментам и материалам.
- Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника.
- Самостоятельно изготавливать изделия по образцу.

- Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.
- Пользоваться лекалами и выкройками для изготовления мягких игрушек.
- Выполнять ручные швы, изготавливать сувениры.
- Пользоваться литературой по данным видам рукоделия

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Красносельского района)**

Утвержден
Приказом № 70-у от 31.08.2017 г.
Директор ГБОУ СОШ № 276
_____ Е.А. Ненахов

Календарный тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые руки»
на 2017-2018 учебный год
для 1 группы 1-го года обучения
педагога Жильцовой Надежды Владимировны

№ п/п	Дата занятия	Раздел/ тема занятия	Количество часов	Примечание
Вводное занятие. Правила охраны труда – 2 ч.				
Теория – 2 ч.				
1.		Вводное занятие. Проведение входного контроля. Беседа, ознакомление учащихся с особенностями объединения.	1	
2.		Правила по охране труда. Соблюдение порядка на рабочем месте. Требования к поведению учащихся во время занятия.	1	
Работа с природным материалом – 7 ч.				
Теория – 2 ч.				
3.		Знакомство с видами природного материала. Беседа о правильном сборе и хранении природного материала. История поделок из природного материала.	1	
4.		Виды поделок из природного материала. Технологии работы с природным материалом. Выбор изделия	1	

		Практика – 5 ч.		
5.		Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов	1	
6.		Аппликация из листьев «Зайчик»	1	
7.		Работа с ореховой скорлупой, шишками и желудями	1	
8.		Работа с семенами	1	
9.		Выставка работ с презентацией	1	
Работа с бумагой и картоном – 40 ч.				
		Теория – 6 ч.		
10.		Знакомство с бумагой (виды бумаги) История создания бумаги.	1	
11.		Коллекция бумаги. Свойства бумаги и картона	1	
12.		Охрана труда при работе с ножницами, охрана труда при работе с дыроколом и стиплером	1	
13.		Понятие симметрии, симметричное вырезывание	1	
14.		Знакомство с техникой «Оригами»	1	
15.		Выбор изделия	1	
Практика -34 ч.				
16.		Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.	1	
17.		Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.	1	
18.		Коллективная творческая работа.	1	
19.		Знакомство с оригами. Приемы сгибания. Изготовление изделия	1	
20.		Знакомство с оригами. Приемы сгибания. Изготовление изделия	1	
21.		Коллективная творческая	1	

		работа		
22.		Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков	1	
23.		Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков	1	
24.		Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков	1	
25.		Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков	1	
26.		Изготовление ёлочных игрушек	1	
27.		Изготовление ёлочных игрушек	1	
28.		Изготовление ёлочных гирлянд	1	
29.		Изготовление ёлочных гирлянд	1	
30.		Коллективная творческая работа	1	
31.		Изготовление карнавальных масок	1	
32.		Изготовление карнавальных масок	1	
33.		Гофрированные изделия	1	
34.		Гофрированные изделия	1	
35.		Выпуклая аппликация	1	
36.		Выпуклая аппликация	1	
37.		Изготовление поздравительных открыток (по замыслу)	1	
38.		Изготовление поздравительных открыток (по замыслу)	1	
39.		Изготовление поздравительных открыток (по замыслу)	1	
40.		Изготовление поздравительных открыток (по замыслу)	1	
41.		Подвесная игрушка	1	

42.		Подвесная игрушка	1	
43.		Изготовление книжки-малышки	1	
44.		Оформление книжки-малышки	1	
45.		Техническое моделирование. Изготовление самолета.	1	
46.		Техническое моделирование. Изготовление самолета.	1	
47.		Техническое моделирование. Изготовление машинки.	1	
48.		Техническое моделирование. Изготовление машинки.	1	
49.		Выставка работ с презентацией.	1	
Работа с пластилином – 26 ч.				
		Теория – 4 ч.		
50.		История рождения пластилина	1	
51.		Виды пластичных материалов и работа с ними (пластилин, глина).	1	
52.		Из истории народных промыслов.	1	
53.		Знакомство с разными техниками при работе с пластичными материалами	1	
		Практика – 22 ч.		
54.		Пластилиновая аппликация на картоне.	1	
55.		Пластилиновая аппликация на картоне.	1	
56.		Посуда из пластилиновых жгутов	1	
57.		Посуда из пластилиновых жгутов	1	
58.		Лепка сказочных персонажей	1	
59.		Лепка сказочных персонажей	1	
60.		Узор в круге (с использование пластиковой крышки)	1	
61.		Узор в круге (с использование пластиковой крышки)	1	
62.		«Рисование» пластилиновыми жгутиками. Дымковская игрушка.	1	

63.		«Рисование» пластилиновыми жгутиками. Городецкая роспись.	1	
64.		«Рисование» пластилиновыми жгутиками. Хохломская роспись.	1	
65.		Лепка людей «Дымковская игрушка»	1	
66.		Лепка людей «Дымковская игрушка»	1	
67.		Лепка людей «Дымковская игрушка»	1	
68.		Лепка людей «Дымковская игрушка»	1	
69.		Художественное оформление изделия	1	
70.		Лепка животных	1	
71.		Лепка животных	1	
72.		Коллективная творческая работа	1	
73.		Пластилиновая аппликация «Мир вокруг нас»	1	
74.		Пластилиновая аппликация «Мир вокруг нас»	1	
75.		Выставка работ с презентацией.	1	
Работа с бросовым материалом – 8 ч.				
		Теория – 2 ч.		
76.		Виды бросового материала. Путешествие в историю пластика и картона.	1	
77.		Виды изделий из бросового материала. Выбор изделия, технология его выполнения	1	
		Практика – 6 ч.		
78.		Работа с рулончиками от бумажных полотенец. Изделие «Ракета»	1	
79.		Работа с рулончиками. Техника нашего города.	1	
80.		Изделие из музыкальных дисков	1	
81.		Аппликация из пуговиц.	1	

		Коллективная творческая работа.		
82.		«Фантиковая фантазия». Коллективная творческая работа.	1	
83.		Выставка готовых изделий	1	
Работа с бисером – 20 ч.				
		Теория – 2 ч.		
84.		Знакомство с бисером (виды бисера). Основные виды бисерного искусства.	1	
85.		Охрана труда при работе с иглой и проволокой.	1	
		Практика – 18 ч.		
86.		Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания	1	
87.		Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания	1	
88.		Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания	1	
89.		Параллельное низание. Плоскостные миниатюры в технике параллельного низания	1	
90.		Низание крестиками	1	
91.		Низание крестиками	1	
92.		Низание крестиками	1	
93.		Низание крестиками	1	
94.		Низание крестиками	1	
95.		Работа по замыслу	1	
96.		Работа по замыслу	1	
97.		Работа по замыслу	1	
98.		Работа по замыслу	1	
99.		Работа по замыслу	1	
100.		Работа по замыслу	1	
101.		Работа по замыслу	1	
102.		Работа по замыслу	1	

103.		Выставка готовых изделий	1	
Работа с тканью – 40 ч.				
Теория – 6 ч.				
104.		Знакомство с видами швов «вперёд иголка»	1	
105.		Знакомство с видами швов «через край»	1	
106.		Знакомство с видами швов «тамбурный шов»	1	
107.		Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций)	1	
108.		Правила работы с ножницами и иглой	1	
109.		Технология работы с тканью	1	
Практика – 34 ч.				
110.		Аппликация из разных кусочков ткани (Лоскутная графика)	1	
111.		Аппликация из разных кусочков ткани (Лоскутная графика)	1	
112.		Аппликация из разных кусочков ткани (Лоскутная графика)	1	
113.		Аппликация из разных кусочков ткани (Лоскутная графика)	1	
114.		Сервировочная салфетка	1	
115.		Сервировочная салфетка	1	
116.		Сервировочная салфетка	1	
117.		Сервировочная салфетка	1	
118.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	
119.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	
120.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	
121.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	
122.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	
123.		Изготовление куклы из ткани и ниток	1	

124.		Рукавичка для пыли	1	
125.		Рукавичка для пыли	1	
126.		Рукавичка для пыли	1	
127.		Рукавичка для пыли	1	
128.		Мягкая игрушка (плоская)	1	
129.		Мягкая игрушка (плоская)	1	
130.		Мягкая игрушка (плоская)	1	
131.		Мягкая игрушка (плоская)	1	
132.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
133.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
134.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
135.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
136.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
137.		Мягкая игрушка (объёмная)	1	
138.		Изготовление носового платка с монограммой	1	
139.		Изготовление носового платка с монограммой	1	
140.		Изготовление носового платка с монограммой	1	
141.		Изготовление носового платка с монограммой	1	
142.		Изготовление носового платка с монограммой	1	
143.		Выставка готовых изделий с презентацией	1	
Итоговое занятие – 1 ч.				
		Практика – 1 ч.		
144.		Выставка работ, проведение итогового контроля. Мастер-класс.	1	
		Всего часов	144	

План воспитательной работы объединения

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Участие группы ребят в оформлении школы к праздничным мероприятиям	Сентябрь Декабрь Март Апрель Май	ГБОУ СОШ № 276	
2.	Участие в выставках творческих работ	В течение года	ГБОУ СОШ № 276	
3.	Работа с одаренными учащимися	В течение года	ГБОУ СОШ № 276	Индивидуальная работа
4.	Экскурсия	Сентябрь	ГБОУ СОШ № 276	
5.	Индивидуальные и групповые беседы: <ul style="list-style-type: none"> • о правилах поведения в природе, • бережном и экономном отношении к бумаге и картону, • об охране труда при работе с острыми и режущими инструментами. 	В течение года	ГБОУ СОШ № 276	

План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Родительское собрание	Сентябрь	ГБОУ СОШ №276, каб. 311	По приглашению классных руководителей
2.	Индивидуальные беседы	В течение года	ГБОУ СОШ №276, каб. 311	По необходимости
3.	Участие в конкурсах, выставках	В течение года	ГБОУ СОШ №276	По плану школы, ИМЦ, и др.
4.	«День открытых дверей»	Сентябрь	ГБОУ СОШ №276, каб. 311	
5.	Мастер - класс	В течение года	ГБОУ СОШ №276, каб. 311	По запросу родителей
6.	Организация итоговой выставки	Май	ГБОУ СОШ №276	По необходимости

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Система контроля результативности обучения

В начале года проводится **вводный контроль** в форме опроса.

В течение года проводится **промежуточный контроль** после изучения каждого раздела:

1. Работа с бумагой и картоном – выставка;
2. Работа с тканью – выставка;
3. Работа с природным материалом – самостоятельная работа, выставка;
4. Работа с пластилином – самостоятельная работа, выставка;
5. Работа с бросовым материалом – открытое занятие для родителей;
6. Работа с бисером – выставка

В конце года проводится **итоговый контроль** в следующих формах:

1. Участие в итоговой школьной выставке декоративно-прикладного творчества учащихся;
2. Участие в районной выставке декоративно-прикладного творчества учащихся.

Способы и формы выявления результатов	Способы и формы фиксации результатов	Способы и формы предъявления результатов
<ol style="list-style-type: none">1. Опрос2. Самостоятельные работы3. Коллективный анализ работ	<ol style="list-style-type: none">1. Грамоты2. Дипломы3. Фотографии4. Выставки работ	<ol style="list-style-type: none">1. Открытые занятия2. Рисунки учащихся3. Изделия из бумаги учащихся4. Изделия из пластилина учащихся5. Изделия из бисера учащихся6. Изделия из ткани учащихся

Методические материалы

Образовательные технологии:

1. Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Обучение в игре позволяет научить: распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- ✚ стимулируется познавательная деятельность
- ✚ активизируется мыслительная деятельность
- ✚ самопроизвольно запоминаются сведения
- ✚ формируется ассоциативное запоминание
- ✚ усиливается мотивация к изучению предмета

2.Здоровьесберегающая технология.

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями в широком смысле слова следует понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить учащимся возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

На занятиях «Умелые руки», прежде всего, создаются условия для здорового развития детей:

1. Соблюдаются физиологические основы учебно-воспитательного режима:
 - ✚ время трудоспособности, утомляемости учащихся;
 - ✚ динамические паузы.
2. Производится гигиеническая оценка условий и технологий обучения:
 - ✚ воздушно-тепловой режим;
 - ✚ световой режим;
 - ✚ режим и организация учебно-воспитательного процесса.
3. Формируется здоровый образ жизни.

На занятиях «Умелые руки» проводятся мероприятия по профилактике утомления, нарушения осанки (динамические паузы), введена система разминок для глаз. Для этого используются схемы зрительных траекторий. Упражнение сочетает в себе движение глазами, головой и туловищем.

В кабинете воздушно - тепловой и световой режим соблюдается полностью. Кабинет регулярно проветривается

Большое значение на занятиях «Умелые руки» имеет соблюдение правил охраны труда и санитарно-гигиенических требований, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья учащихся. Занятия дают возможность переключения учащихся с умственной деятельности на физическую, более эмоциональную.

3. Информационно-коммуникативная технология

Во время занятий педагог использует показ презентаций и Интернет-ресурсы.

Методическое обеспечение образовательной программы

№	Раздел программы	Форма занятий	Дидактический материал	Техническое оснащение Занятий	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие. Охрана труда. Правила поведения	Беседа Практические занятия	Инструкции по охране труда, памятки	Учебный кабинет (столы, стулья, интерактивная доска)	Опрос
2.	Работа с природным материалом	Беседа Практические занятия	Методическая литература	Простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, кисточка для клея и красок, шило.	Самостоятельная работа, выставка
3.	Работа с бумагой и картоном	Беседа Практические занятия	Памятка работы с инструментами	Простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с	Выставка

				закруглёнными концами, кисточка для клея и красок, шило, выкройки, трафареты букв.	
4.	Работа с пластилином	Беседа Практические занятия	Методическая литература	Простой карандаш, циркуль, стеки, досочка для пластилина, картон, нить для резки пластилина, белила, краски, лак, гуашь.	Самостоятельная работа, выставка
5.	Работа с бросовым материалом	Беседа Практические занятия	Методическая литература	Простой карандаш, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, кисточка для клея и красок, картон, шило.	Открытое занятие для родителей
6.	Работа с бисером	Беседа Практические занятия	Методическая литература	Простой карандаш, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, схемы по	Выставка

				бисероплетению.	
7.	Работа с тканью	Беседа Практические занятия	Методическая литература	Простой карандаш, линейка, угольник, циркуль, портновский мел, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, пяльцы, шаблоны выкроек.	Выставка
8.	Итоговое занятие	Мастер-класс			Проведение итогового контроля

Методы обучения, используемые при реализации данной программы:

- Словесный (беседа, рассказ)
- Наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

Информационные материалы

Нормативная база:

- ✓ Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, утвержденными распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017, № 617-р.
- ✓ САНПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режим работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Информационные источники для педагога:

1. А. Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки» Москва 1998г
2. Н.С. Ворончихин «Сделай сам из бумаги» Москва 1998г
3. Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий» 1997г.
4. Т.М. Геронимус «Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации» 1997г.
5. Т.М. Геронимус «Работаем с увлечением» 1998г.
6. С.И. Гудилина «Чудеса своими руками»
7. А.М. Гусакова «Рукоделие в начальных классах»
8. А.М. Гусакова «Аппликация»
9. А.М. Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»
10. С.О. Докучаева, Е.В. Вольнова «Капитошка даёт уроки» Москва 1999г
11. Н. Докучаева «Сказки из даров природы»
12. Т.И. Ерёменко, Л. Лебедева «Стежок за стежком»
13. Т.И. Ерёменко «Рукоделие»
14. «Искусство бисероплетения»
15. «Игрушка»
16. М.М. Калинин, Л.М. Павловская, В.П. Савиных «Рукоделие для детей»

17. Т.А. Канурская, Л.А. Маркман «Бисер»
18. Н.М. Коньшева «Чудесная мастерская»
19. Н.М. Коньшева «Наш рукотворный мир»
20. Н.М. Коньшева «Умелые руки»
21. Н.М. Коньшева «Секреты мастеров»

Информационные источники для учащихся

- 1.С.В. Кочетова «Игрушки для всех» (Мягкая игрушка)
- 2.О.С. Молотобарова «Кружок изготовления игрушек-сувениров»
- 3.М.И. Нагибина «Природные дары для поделок и игры»
- 4.«Самоделки из бумаги» 1 и 2 части (знаменитые поделки Роберта Нила)
- 5.Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 1-2 классов
- 6.Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 3 класса
- 7.Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 4 класса
- 8.Т.А.Чернуха «Твоя маленькая мастерская».