**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1.1.нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа

• Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»,

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»,

• Приказ Министерства образования Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»,

• Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2014-2015 учебный год, утвержденный приказом МО РФ № 253 от 31.03.2014 года;

• Приказ от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования».

• Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2005 № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения образовательных учреждений».

• Учебный план школы на 2016-2017 учебный год.

**1.2.сведения о программах, на основании которых разработана рабочая программа**

Рабочая программа по предмету «Технология» для второго класса составлена на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В.Богдановой и др. «Технология. 1-4 классы»

**1.3.цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социально-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания пред­метного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудо­вых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления из­делий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях.

**1.4.определение места и роли учебного курса в учебном плане образовательного учреждения**

На изучение предмета «Технология » во 2 классе отводится 34 часа, т. е. 1 ч в неделю.

**1.5.общая характеристика учебного коллектива**

**1.6.информация о внесённых изменениях в Примерную программу или программу авторов-разработчиков и их обоснование**

Изменений, внесённых в Примерную программу по предмету нет.

**1.7.информация об используемом УМК (особенности его содержания и структуры)**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. – М.:

Просвещение, 2013.

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 2 класс.

– М.: Просвещение, 2013.

1. CD-ROM. Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В.,

Добромысловой Н.В. Технология. 2 класс» - М.: Просвещение, 2013.

**1.8. информация об используемых технологиях обучения, формах уроков.**

*Наблюдения*

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином. Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность). Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).

Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

**Беседы**

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных празд­никах, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

***Технологии обучения:***

- технология проблемного диалога;

- проектная технология;

- ИКТ-технологии;

- технология ситуативного обучения;

- технология продуктивного чтения;

Здоровьесберегающие;

технология оценивания учебных успехов учащегося.

Формы организации учебного процесса:

Урок как форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач;

Типы уроков:

урок изучение нового материала;

урок совершенствования знаний, умений и навыков;

урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;

комбинированный урок;

урок контроля умений и навыков.

Виды уроков:

урок – беседа

урок – игра

**1.9.виды и формы промежуточного, итогового контроля (согласно уставу и (или) локальному акту учебного учреждения**

Виды и формы контроля.

- устный опрос;

- фронтальный опрос;

- самостоятельная работа;

- самоконтроль;

-защита своего проекта.

**1.10 Планируемый уровень подготовки выпускников на конец учебного года в соответствии с требованиями, установленными федеральными государственными образовательными стандартами, образовательной программой начального общего образования.**

Во втором классе продолжится формирование *личностных* результатов обучения: воспи­тание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных пози­ций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межлич­ностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

*Метапредметными*результатами изучения технологии во втором классе являются:

овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной дея­тельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответ­ствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффек­тивные способы достижения результата;

использование знаково-символических средств представления информации для созда­ния моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметными* результатами изучения технологии во втором классе являются:

доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологиче­ской стороне труда, об основах культуры труда;

приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

элементарные умения предметно-преобразовательной области;

знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;

элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства;

узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

особенности использования различных видов бумаги;

практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.

выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);

выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

приемы работы с нитками (наматывание);

различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;

освоить новые технологические приемы:

моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;

конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;

«изонить»;украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;

плетения в три нитки;

Природные материалы

осваивают технологию выполнения мозаики:

из крупы, из яичной скорлупы (кракле),

создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,

оформлять изделия из природных материалов при помощи

фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;

проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.

применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание),

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

Обучающиеся получит возможность

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;

изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получит возможность:

изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;

выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;

заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;

осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получит возможность:

понимать значение использования компьютера для получения информации;

осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;

выделять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получит возможность:

определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;

ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;

интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;

этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;

потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представления о значении проектной деятельности.

интерес к конструктивной деятельности;

простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получат возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;

ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;

способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;

представление о себе как о гражданине России;

бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;

уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

потребность в творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы:

принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;

дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;

осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;

контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;

проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

выделять познавательную задачу из практического задания;

воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,

проводить защиту проекта по заданному плану;

использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;

анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;

находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;

выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;

проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Содержание программы** (34часа)

Тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | наименование разделов и тем | часы |
| 1 | Как работать с учебником | 1 |
| 2 | Человек и земля | 20 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |
| 6 | Заключение | 1 |
| 7 | Резервные уроки | 3 |
|  | итого | 34 |

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология»

Учащиеся должны знать/понимать:

• значение осенних и весенних видов работ для человека;

• современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде;

• распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей);

• область применения и назначение инструментов: карандаша 2М, линейки;

• область применения и назначение машин воздушного и водного транспорта;

• область применения и назначение приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

Уметь:

• выполнять инструкцию под руководством учителя;

• организовывать рабочее место;

• обсуждать последовательность изготовления изделия по сборочной схеме и соотносить результаты деятельности с образцом под руководством учителя;

• получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных носителях);

• изготавливать изделия из доступных материалов (цветной бумаги для принтера, сухих листьев, цветущих растений, стеблей, семян и плодов растений по сборочной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;

• соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;

• создавать модели несложных объектов из природного материала, бумаги с добавлением других материалов;

• осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, накладными деталями, вышивкой, пуговицами.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• поиска и применения информации для решения различных задач;

• выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);

• соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами;

• создания различных изделий по собственному замыслу из бумаги, природных и текстильных материалов;

• осуществления сотрудничества в совместной работе.

**5. Критерии и нормы оценки освоения результатов основной общеобразовательной** Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приёма или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

***Критериями оценивания***  работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

**6. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

6. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально – техническое обеспечение учебного процесса:

1.Демонстрационный материал

2.Магнитная доска

3.Телевизор

4.Компьютер

5.Мультимедийные образовательные ресурсы

6.Документ камера

**Для реализации программного содержания *используются следующие учебные пособия:***

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. учебник 2 класс. – М.:

Просвещение, 2013.

2. CD-ROM. Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В.,

Добромысловой Н.В. Технология. 2 класс» - М.: Просвещение, 2013.

**ТЕХНОЛОГИЯ** 2 класс «Школа России» 2016-2017 **(34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **По факту** | **№ п/п** | **№** | **тема** | **тип урока** | **основные виды учебной деятельности** | **планируемые результаты освоения материала** | **УУД** |
| **1 четверть (8 часов)** | | | | | | | | |
| **Как работать с учебником (1 час)** | | | | | | | | |
|  |  | 1.1 | 1 | **Здравствуй, дорогой друг!**  **Как работать с учебником.** | Урок введения в новую тему | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. | Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необ­ходимые для изготовления изделий. | Использовать знаково­символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением суще­ственных и несущественных признаков. |
| **Земледелие ( 1 ч )** | | | | | | | | |
|  |  | 2.1 | 1 | **Деятельность человека на земле.**  **Практическая работа**  **«Выращивание лука».** | Урок-практика | Искать и анализировать информацию о земледелии. Со­ставлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта. | Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения. | Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность суще­ствования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. |
| **Посуда ( 4 часа )** | | | | | | | | |
|  |  | 3.1 | 1 | **Виды посуды.**  **Изделие «Корзина с цветами».** | Урок изучения  нового | Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём на­матывания, обмотки и перепле­тения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности. | Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения. | Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. |
|  |  | 4.2 | 1 | **Закрепление приёмов работы с пластилином.**  **Изделие «Семейка грибов на поляне».** | Урок закрепления и систематизации | Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом. | Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пла­стилином, планировать свою ра­боту. | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. |
|  |  | 5.3 | 1 | **Знакомство с техникой изго­товления изделий тестопластикой.**  **Изделие «Игрушка из теста».** | Комбинированный | Составлять рассказ о профес­сиях пекаря, кондитера на ос­нове своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином. | Знание понятия «тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять не­большой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластич­ными материалами. | Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предпола­гаемых изделий. |
|  |  | 6.4 | 1 | **Проект «Праздничный стол».** | Урок-проект | Изготовление изделий из мате­риалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах. | Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| **Народные промыслы (9 часов)** | | | | | | | | |
|  |  | 7.1 | 1 | **Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Золоая хохлома».** | Урок-  путешествие | Освоить технику папье-маше, технологию создания хохлом­ского растительного орнамента. | Знание понятий: «народноприкладное искусство», «орна­мент». Умение работать с ин­формацией, самостоятельно де­лать выводы о значении народных промыслов. | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания из­делия в стиле хохломы. |
|  |  | 8.2 | 1 | **Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Городецкая роспись».** | Урок-  исследование | Наблюдать и выделять особен­ности городецкой росписи: те­матика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цве­ты). Сравнивать особенности хохломской и городецкой рос­писи. Выполнить аппликацию из бумаги. | Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок». Уме­ние работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности исполь­зуемых инструментов. |
| **2 четверть (7 часов )** | | | | | | | | |
|  |  | 9.3 |  | **Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Дымковская игрушка».** | Комбинированный | Наблюдать и выделять особен­ности дымковской игрушки. За­крепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изго­товлению изделия. | Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промы­слов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 10.4 |  | **Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Дымковская игрушка».** | Комбинированный | Наблюдать и выделять особен­ности дымковской игрушки. За­крепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изго­товлению изделия. | Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промы­слов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 11.5 | 2 | **Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Дымковская игрушка».** | Комбинированный | Наблюдать и выделять особен­ности дымковской игрушки. За­крепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изго­товлению изделия. | Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промы­слов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 12.6 |  | **Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности.**  **Изделие «Дымковская игрушка».** | Комбинированный | Наблюдать и выделять особен­ности дымковской игрушки. За­крепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изго­товлению изделия. | Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промы­слов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 13.1 | 1 | **Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие - пейзаж «Деревня».** | Урок-проект | Освоить технику изготовления рельефной картины с исполь­зованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы по­строения композиции. | Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовле­нию изделия. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реали­зовывать его. |
| **Домашние животные и птицы (3 часа)** | | | | | | | | |
|  |  | 14.1 | 1 | **Создание движущейся конст­рукции. Изделие «Лошадка».** | Урок изучения  нового | Конструировать из бумаги дви­жущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. | Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием. | Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы. |
|  |  | 15.2 | 1 | **Аппликация из природного ма­териала.**  **Изделие «Курочка из крупы».** | Комбинированный | Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы. | Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реали­зовывать его. |
|  |  | 16.3 | 1 | **Проект «Деревенский двор».** | Урок-проект | Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии. | Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять само­контроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| **Новый год (1 час)** | | | | | | | | |
|  |  | 17.1 | 1 | **Изготовление изделий из яичной скорлупы.**  **Изделие «Новогодняя маска».** | Урок-игра | Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить | Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| **3 четверть (9часов)** | | | | | | | | |
| **Строительство (1 час)** | | | | | | | | |
|  |  | 18.1 | 1 | **Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики.**  **Изделие «Изба».** | Урок изучения  нового | Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять раз метку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы. | Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополниельной литературе, применять навыки организации рабочего места. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. |
| **В доме ( 3 часа)** | | | | | | | | |
|  |  | 19.1 | 1 | **Изготовление помпона и игрушки на основе помпона.**  **Изделие «Домовой».** | Комбинированный | Осуществлять поиск информа­ции и сравнивать традиции уб­ранства жилищ, поверья, пра­вила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. | Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем. | Конструировать объекты с учётом технических и худоественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие ново­го знания. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 20.2 | 1 | **Проект «Убранство избы».**  **Изделие «Русская печь».** | Урок-проект | Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных мате­риалов. | Знание понятий «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии - печник, истопник. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
|  |  | 21.3 | 1 | **Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».** | Урок обобщения и систематизации | Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги. | Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реали­зовывать его. |
| **Народный костюм (3 часа )** | | | | | | | | |
|  |  | 22.1 | 1 | **Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити.**  **Изделие «Русская красавица».** | Урок изучения  нового | Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравни­вать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе мате­риала учебника | Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать де­тали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. | Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
|  |  | 23.1 | 1 | **Технология выполнения строчки косых стежков.**  **Изделие «Кошелёк».** | Комбинированный | Исследовать виды ниток и оп­ределять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону. | Знание правил рационального и безопасного использования инст­рументов и приспособлений. Уме­ние пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям. | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства. |
|  |  | 24.2 | 1 | **Виды швов и стежков для вышивания.**  **Изделие «Салфетка».** | Урок обобщения изученного | Осваивать технологию выпол­нения тамбурного шва, исполь­зовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой. | Знание правил рационального и безопасного использования инст­рументов и приспособлений. Умение пользоваться иголкой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| **Человек и вода. Рыболовство (3 часа)** | | | | | | | | |
|  |  | 25.1 | 1 | **Изготовление изделия в технике - изонить.**  **Изделие: композиция «Золотая рыбка».** | Урок-сказка | Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги. | Знание понятий: «изонить», «ры­боловство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы. |
|  |  | 26.2 | 1 | **Проект «Аквариум».**  **Изделие «Аквариум».** | Урок-проект | Составлять рассказ об аквари­умных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Состав­лять композицию из природного материала. | Знание понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презента­цию готового изделия. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. |
| **4 четверть (8 часов)** | | | | | | | | |
|  |  | 27.3 | 1 | **Полуобъёмная**  **аппликация.**  **Изделие «Русалка».** | Комбинированный | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации | Знание понятий: «русалка», «сирена». Умение выполнять полуобъёмную аппликацию, пользо­ваться правилами безопасности при работе с ножницами. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. |
| **Человек и воздух ( 3 часа)** | | | | | | | | |
|  |  | 28.1 | 1 | **Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».** | Урок-  путешествие | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. | Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции. | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы. |
|  |  | 29.2 | 1 | **Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки.**  **Изделие** **«Ветряная мельница».** | Комбинированный | Наблюдать за природными яв­лениями в воздушном про­странстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализи­ровать готовую модель. Опре­делять приёмы и способы изго­товления. | Знание понятия «мельница», профессию - мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. |
|  |  | 30.1 | 1 | **Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».** | Урок-  исследование | Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования. | Знание понятия «флюгер». Уме­ние применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, де­лать выводы о значении исполь­зования силы ветра человеком. | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; исполь­зовать знаковосимволические средства. |
| **Человек и информация (3 часа)** | | | | | | | | |
|  |  | 31.1 | 1 | **Книгопечатание. История книго­печатания.**  **Изделие «Книжка-ширма». Способы поиска информации в интернете. Правила набора текста.** | Урок - виртуальная экскурсия,  практика | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах из­готовлении книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб.  Осваивать правила безопасно­го использования компьютера. Исследовать возможности Ин­тернета. Находить информацию с помощью взрослого.  Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Ин­тернета для поиска информа­ции по запросу. | Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над из­делием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инст­рументами.  Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.  Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео). Проектировать информационное изделие создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции. |
| **Заключение (1 час)** | | | | | | | | |
|  |  | 32.1 | 1 | Подведение  итогов. | Урок-обобщение | Организовать и оформить вы­ставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям. | Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям. | Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. |
|  |  | 33 |  | Резервный | резервные уроки строятся по усмотрению учителя |  |  |  |
|  |  | 34 |  | Резервный | резервные уроки строятся по усмотрению учителя |  |  |  |