Аннотация к рабочей программе по русскому языку. 8 класс

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта общего образования, Федеральной Государственной Учебной программы и учебного плана образовательного учреждения.

1.1Нормативные документы:

- Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

1.2 Программа разработана на основании Примерной программы по русскому языку ипрограммы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, Г.А. Богданова, В.В. Львова.

Рабочая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включенных в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Программа ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Минобрнауки РФ 17 декабря 2010 года № 1897, положения которого обеспечивают многогранное и глубокое усвоение курса русского языка в 5-9 классах. В ней также учтены основные положения Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы, и в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-9,10-11 классы /сост. Е.И.Харитонова (авторы программы М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.)- 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2013.

1.3 Программа отражает обязательное для усвоения в средней школе содержаниеобучения русскому языку и реализует следующую **главную цель:**

обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им как основным средством общения.

В данной программе определены **следующие задачи обучения**:

-приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах иситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; уменияпользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение коммуникативной, языковедческой, культуроведческой компетенций.

1.4 Структура курса 8 класса направлена на систематическое освоение синтаксиса исоответствующих правил пунктуации.

На предмет русский язык в 8 классе учебным планом определено 102 часа, т.е.3 часа в неделю, 34 учебные недели.

1.5 Рабочая программа составлена в соответствии с программой «Программа по русскому языку для 5 - 9 классов (авторы М.М. Разумовская, В.И. Капинос и другие)»

1.6 Обоснование выбора УМК

Для реализации поставленных целей и задач выбран учебно-методический комплект по русскому языку «Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений» под ред. д.п.н. М.М.Разумовской, д.ф.н. П.А.Леканта «Русский язык: (13-е изд. - М.: Дрофа, 2011)

Материал учебника соответствует государственному минимуму содержание образования по русскому языку. Учебник входит в перечень учебных изданий, рекомендованных Министерством образования РФ для преподавания в школе.

1.7 Формы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок путешествие, урок-игра, урок- исследование, урок-практикум, урок проблемного обучения, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный,морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленныевыписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовкарефератов, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа, подготовка устных сообщений)
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала споследующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, повествование, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- групповая работа;
- коллективная работа;
- индивидуально - парная работа.

1.8 Виды и формы контроля

В учебной практике используют следующие виды контроля знаний и умений школьников: текущая, промежуточная и итоговая проверки.

Текущая проверка присутствует на каждом занятии.

Традиционными методами текущей проверки являются: опрос, различные виды пересказа, ответы на вопросы, фронтальная беседа.

Промежуточная проверка проводится для контроля знаний по теме или крупному разделу, а также предусматривается в конце каждой четверти.

Промежуточный контроль знаний учащихся по русскому языку проводится в форме контрольных тестов, контрольных диктантов, сочинений, изложений, зачетов.

Итоговая проверка нацелена на выявление уровня умений и знаний учащихся, которого они достигли к концу учебного года. Это могут быть диктанты, различного вида комплексные тесты обобщающего характера.

1.9 Данная программа обеспечивает **достижение следующих результатов:**

- усвоение основных признаков книжного и разговорного стилей речи;
- соблюдение основных норм русского литературного языка; норм речевого этикета;
- определение темы, основной мысли текста, типа и стиля речи; анализ структуры иязыковых особенностей текста;
- извлечение информации из различных источников;
- воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ,изложение, конспект);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,соблюдать нормы построения текста, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- осуществление речевого самоконтроля;
- увеличение словарного запаса; удовлетворение коммуникативных потребностей впрактической деятельности и повседневной жизни.

К концу года учащиеся данного класса должны уметь :

- правильно писать слова со всеми изученными орфограммами, слова снепроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;
- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различатьпростые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной.

2. Содержание курса « Синтаксис и пунктуация»

Раздел «Словосочетание и предложение » изучает следующие темы.

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Культура речи. Построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и вы разительности речи. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приемы, повышающие выразительность речи. Варианты произношения в устной речи.

Синтаксис простого предложения

Раздел «Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения» изучает следующие темы

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения.

Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращенными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголовсказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Односоставные простые предложения (8 ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Культура речи. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Употребление в описании назывных предложений для обозначения времени и места. Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов.

Раздел «Неполные предложения» изучает следующие понятия

Понятие о неполных предложениях. **Культура речи.** Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Раздел «Предложения с однородными членами» изучает следующие темы

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и..., как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Раздел «Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями» изучает следующие темы

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Интонация при обращении. Правильное произношение русских имен и отчеств в роли обращения.

Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.

Раздел «Предложения с обособленными членами» изучает следующие темы

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных

членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых). Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.

Раздел «Прямая и косвенная речь» изучает следующие темы

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Культура речи. Интонация предложений с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема (раздел) программы	Количество часов	Количество контрольных работ, зачетов
1	О языке. Вводный урок	1	
2	Комплексное повторение изученного в 5 – 7 классах	14	1
3	Словосочетание и предложение	5	
4	Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены	19	1
5	Односоставные простые предложения	13	1
6	Неполные предложения	2	
7	Предложения с однородными членами	15	1
8	Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями	14	1
9	Предложения с обособленными	15	1
10	Прямая и косвенная речь	4	1
	ВСЕГО	102	7

4. Данная программа обеспечивает достижение следующих результатов:

- по орф о э пии: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- по м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а нию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;
- по л е к с и к е и фразеол огии: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;
- по м о р ф о л о г и и : распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфогра-фическим словарем;
- по о р ф о г р а ф и и : правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;

по с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в

речи с учетом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

- по п у н к т уа ц и и : находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

5.Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у некоторых школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменнойформами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения. **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного; 3)

языковое оформление ответа.

О ц е н к а ***«5»*** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

О ц е н к а «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

О ц е н к а «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

О ц е н к а «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

О ц е н к а «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам сов ременного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса— 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяе- мыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты,** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов,в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо ***работает),*** «дулпо» (вместо ***дупло),*** «мемля» (вместо ***земля).***При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые,** т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания ***не*** с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ***ыии*** после приставок;

6) ***в случаях трудного различия*** *не* ***и*** *ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...', не кто иной, как', ничто иное не...; не что иное, как* ***и др.);***

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также п о в т о р я е м о с т ь и о д н о т и п н о с т ь ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

О д н о т и п н ы м и считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических ***(в армии, в роще; колют, борются***) и фонетических (***пирожок, сверчок)*** особенностях данного слова.Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (***вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).***Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка **«5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ор ременного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса— 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяе- мыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты,** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов,

в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

6) в переносе слов;
7) на правила, которые не включены в школьную программу;
8) на еще не изученные правила;
9) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
10) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо ***работает),*** «дулпо» (вместо ***дупло),*** «мемля» (вместо ***земля).***

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые,** т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

7) в исключениях из правил;
8) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
9) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
10) в случаях раздельного и слитного написания ***не*** с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
11) в написании ***ыии*** после приставок;
12) ***в случаях трудного различия*** *не* ***и*** *ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...', не кто иной, как', ничто иное не...; не что иное, как* ***и др.);***

10) в собственных именах нерусского происхождения;

11) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

12) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также п о в т о р я е м о с т ь и о д н о т и п н о с т ь ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

О д н о т и п н ы м и считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических ***(в армии, в роще; колют, борются***) и фонетических (***пирожок, сверчок)*** особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (***вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).***

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

О ц е н к а «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

О ц е н к а «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **В** 5 классе допускается выставление оценки « 3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

О ц е н к а «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел,** превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для о ц е н к и «4» 2 орфографические ошибки, для о ц е н к и «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для о ц е н к и «2» — 7 орфографических ошибок. **В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

О ц е н к а «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О ц е н к а «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О ц е н к а «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О ц е н к а «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О ц е н к а «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е . *Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.* **При оценке** контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

О ц е н к а «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О ц е н к а «4» ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

О ц е н к а «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

О ц е н к а «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м «1».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе— 190—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увели-

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе— 1,0—1,5, в 7 классе— 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

П р и м е ч а н и я : 1 . П р и оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4 —4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об о д н о т и п н ы х и н е г р уб ы х ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или **«1».**

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для

русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Изучение русского языка в современной школе предполагает оптимальное оснащение учебного процесса, методически грамотное использование разнообразных средств, обогащающих урок русского языка, позволяющих организовать внеурочную работу по предмету.

Список технических средств:

1. Мультимедийный компьютер.
2. Мультимедиапроектор.
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выходв Интернет).
4. Смарт-доска.
5. Видеотека.
6. Телевизор.
7. Документокамера.

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия». www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет». www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон». www.slovari.ru Электронные словари.

7. Список литературы (основной)

1. Разумовская, М. М. Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5-9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. - М. Дрофа, 2009.
2. Русский язык. 8 кл. Методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. Дрофа, 2009.-128 с.
3. Русский язык. 8 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений / М. М. Разумовская [и др.] под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. - М. : Дрофа, 2011. — 288 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

Список литературы (дополнительный)

1. Репина, К А. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 8 класс» / Н. А. Репина под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. - М. : Дрофа, 2009. - 192 с.
2. Лебедев, Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку /книга для учителя / Н. М. Лебедев. - 2-е изд., дораб. - М. Просвещение, 2000. - 160 с.
3. Львова, С. И. Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5—11 кл. :пособие для учащихся. Ч. 1 : Орфография / С. И. Львова. - М. Мнемозина, 2002.
4. Львова, С. И. Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5-11 кл. пособие для учащихся. Ч. 2 : Пунктуация / С. И. Львова. - М. Мнемозина, 2002.
5. Шапиро, Н. А. Учимся понимать и строить текст. 5-9 кл. / Н. А. Шапиро. - М. : Первое сентября, 2002. - 160 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Русский язык. 8 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. - М. : Дрофа, 2010. - 37,3 МБ. - (Электронное учебное издание).
- 1С: Школа. Русский язык. 8 кл. - М. : 1С, 2008. - (1С: Школа).
- Интерактивные тесты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. - М.: Новый Диск, 2010. - (Интерактивные тесты).
- Крушинская, Т. Ф. Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программнометодический комплекс / Т. Ф. Крушинская. - М. Новый Диск, 2008. (Интерактивные плакаты).