

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА:

Педагогическим Советом ГБОУ СОШ
№ 276 Санкт-Петербурга
Протокол
от 01.09.2021 г №1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом директора ГБОУ СОШ
№ 276 Санкт-Петербурга
От 01.09.2021 г №88-у

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУКИ»**

Возраст обучающихся: 7- 9 лет
Сроки реализации программы: 144 часа

Разработчик программы:

педагог дополнительного образования
Кирилловых Виктория Петровна

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» имеет художественную направленность.

Актуальность

Актуальность данной программы состоит в том, что она способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества Эстетического отношения к действительности. Обучающиеся находятся в условиях быстрого роста объёма знаний. Увеличивается количество гуманитарных и естественнонаучных дисциплин. Снижается преобразующая предметно-практическая деятельность обучающихся. В таких условиях возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно-прикладного творчества. Актуальность обусловлена тем, что происходит сближение программы с требованиями жизни.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов.

Приёмы и традиции народного искусства, его художественную структуру педагогически целесообразно изучать в процессе изготовления нужных для современников изделий, т.к. народное искусство всегда было преимущественно бытовым. Лучше заниматься изготовлением предметов, которые сразу найдут своё место в жилом или общественном интерьере. Такое обучение делает занятия серьёзными, практически значимыми, необходимыми.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью предлагаемой программы является приобщение обучающихся к истокам народного ремесла, используя традиции народных промыслов.

Важное место в учебно-воспитательном процессе занимает интерес к окружающему миру, к труду, к познанию.

Школа воспитывает молодое поколение в духе любви к Родине. А Родина - это степи и горы, леса и пустыни, героическая история и культура страны, многообразное и прекрасное искусство разных народов, населяющих её просторы. Чтобы любить всё это, нужно научить детей понимать эти бесценные богатства.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 7- 9 лет.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Всего 144 учебных часа.

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование художественно-эстетического сознания личности ребенка, располагающей определенным объемом знаний, умений и навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✚ сформировать систему знаний в области декоративно-прикладного творчества
- ✚ сформировать у обучающихся интерес к разным видам народного творчества
- ✚ обучить приемам работы в разных видах рукоделия
- ✚ познакомить с различными материалами для рукоделия

Развивающие:

- ✚ развить мелкую моторику
- ✚ развить трудовые навыки
- ✚ повысить интерес обучающихся к разным видам творчества и рукоделия
- ✚ расширить творческий кругозор обучающихся

Воспитательные:

- ✚ воспитать трудолюбие, прилежание, аккуратность, исполнительность, бережливость
- ✚ воспитать чувство ответственности доведения начатого дела до конца
- ✚ воспитать умение работать в коллективе.

Уровень освоения программы – общекультурный

Организационно-педагогические условия реализации программы:

В объединение «Умелые руки» принимаются все желающие в возрасте 7-9 лет.

Количество обучающихся в группе – 15 человек.

Формы проведения занятий: беседа, практические занятия.

Форма организации деятельности обучающихся - групповые занятия.

Материально-техническое обеспечение:

- ✚ Учебный кабинет;
- ✚ Столы и стулья;
- ✚ Линейка, угольник;
- ✚ Циркуль;
- ✚ Простой карандаш;
- ✚ Цветные карандаши;
- ✚ Фломастеры;
- ✚ Гуашь;
- ✚ Белила;
- ✚ Ножницы;
- ✚ Кисточка для клея и для красок;

- ✚ Клей;
- ✚ Шило;
- ✚ Швейные иголки;
- ✚ Портновские булавки;
- ✚ Ткань;
- ✚ Пяльцы;
- ✚ Цветные нитки;
- ✚ Мулине;
- ✚ Стеки;

Кадровое обеспечение программы

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- Формирование интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Воспитание отзывчивого отношения к товарищам, проявление готовности оказать им посильную помощь;
- Формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к труду;
- Формирование адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- Формирования устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

- Формирование умения планировать свои действия;
- Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- Формирование умения адекватно воспринимать оценку педагога;
- Формирование умения различать способ и результат действия;
- Формирование умения самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- Научиться допускать существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- Научиться учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию, договариваться, приходить к общему решению, соблюдать корректность в высказываниях;
- Формирование умения осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- Формирование умения анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям.

Предметные результаты:

- Формирование умения соблюдать правила безопасного труда и личной гигиены во всех видах творческого труда, правильно пользоваться ручными инструментами;
- Формирование умения организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- Развитие образного мышления, воображения, интеллекта, фантазии, творческих способностей;
- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для декоративно-прикладного творчества;
- Формирование умения пользоваться лекалами и выкройками для изготовления мягких игрушек;
- Формирование умения выполнять ручные швы, изготавливать сувениры;
- Формирование умения экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду;
- Формирование навыков работы с информацией по данным видам рукоделия.

Учебный план

| № п/п | Название раздел, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|--------------|-----------------------------------|------------------|-----------|------------|-------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. Охрана труда. | 2 | 1 | 1 | Опрос |
| 2. | Работа с природным материалом. | 38 | 4 | 34 | Самостоятельная работа, выставка |
| 3. | Работа с бумагой и картоном. | 56 | 8 | 48 | Самостоятельная работа, выставка |
| 4. | Работа с тканью. | 44 | 6 | 38 | Самостоятельная работа, выставка |
| 5. | Итоговое занятие. | 4 | 0 | 4 | Проведение итогового контроля |
| Итого | | 144 | 19 | 125 | |

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Санкт-Петербурга)**

Утвержден
приказом директора ГБОУ СОШ №276
Санкт-Петербурга
от 01.09.2021 г №88-у

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Умелые руки»
на 2021-2022 учебный год

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Всего учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1 год | 01.09.2021 | 25.05.2022 | 36 | 72 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа |

1. Промежуточный и итоговый контроль/ аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

-  Промежуточная диагностика и контроль – декабрь
-  Итоговая диагностика и контроль – апрель-май

Формы проведения диагностики и контроля определены дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой. Программа может быть реализована с помощью электронного обучения с использованием дистанционных, внеаудиторных образовательных технологий.

2. Режим работы в период школьных каникул
Занятия проводятся по утвержденному временному расписанию, составленному на период каникул, в форме работы творческих групп.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование художественно-эстетического сознания личности ребенка, располагающей определенным объемом знаний, умений и навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✚ сформировать систему знаний в области декоративно-прикладного творчества
- ✚ сформировать у обучающихся интерес к разным видам народного творчества
- ✚ обучить приёмам работы в разных видах рукоделия
- ✚ познакомить с различными материалами для рукоделия

Развивающие:

- ✚ развить мелкую моторику
- ✚ развить трудовые навыки
- ✚ повысить интерес обучающихся к разным видам творчества и рукоделия
- ✚ расширить творческий кругозор обучающихся.

Воспитательные:

- ✚ воспитать трудолюбие, прилежание, аккуратность, исполнительность, бережливость
- ✚ воспитать чувство ответственности доведения начатого дела до конца
- ✚ воспитать умение работать в коллективе.

Содержание обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда – 2 часа.

Теория - 1 час.

- Беседа, ознакомление обучающихся с особенностями объединения.
- Требования к поведению обучающихся во время занятий.
- Соблюдения порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по охране труда. Проведение входного контроля

Практика – 1 час.

- Игры на знакомство с группой.

2. Работа с природным материалом – 38 часов.

Теория - 4 часа.

- Знакомство с видами природного материала
- Беседа о правильном сборе и хранении природного материала
- История поделок из природного материала

- Виды поделок из природного материала

Практика - 34 часа.

- Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов
- Изготовление композиции из засушенных листьев.
- Работа с ореховой скорлупой, шишками и желудями, семенами
- Выставка работ с презентацией

3. Работа с бумагой и картоном - 56 часов.

Теория - 8 часов.

- Знакомство с бумагой (виды бумаги)
- История создания бумаги.
- Коллекция бумаги
- Свойства бумаги и картона
- Охрана труда при работе с ножницами
- Охрана труда при работе с дыроколом и степлером
- Понятие симметрии, симметричное вырезывание
- Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг».

Практика - 48 часов.

- Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.
- Изготовление аппликации по образцу.
- Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу).
- Конструирование из бумаги.
- Изготовление открыток-сувениров.
- Выставка готовых изделий.

4. Работа с тканью – 44 часа.

Теория - 6 часов.

- Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»).
- Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки.
- Выбор изделия, технология его выполнения.
- Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки).

Практика – 38 часов.

- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).
- Изготовление рукавички для пыли.
- Изготовление прихватки.
- Знакомство с шитьём мягкой игрушки (работа с шаблоном, выбор швов, наполнитель мягкой игрушки, художественное оформление).
- Изготовление мягкой игрушки.

- Изготовление коврика из лоскутов различной ткани.
- Выставка готовых изделий.

5. Итоговое занятие – 4 часа.

Практика - 4 часа.

- Проведение итогового контроля. Выставка готовых изделий.

Ожидаемые результаты обучения.

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- Название и назначение материалов – бумага, ткань.
- Название и назначение ручных инструментов и приспособлений – ножницы, кисточка для клея, игла, напёрсток.
- Правила охраны труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.
- Анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления).
- Правильно организовать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы.
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
- Экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками.
- Требования, предъявляемые к качеству готовых изделий.
- Ассортимент хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, искусственных видов тканей.
- Правила работы с лекалами и выкройками.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- Правильно пользоваться ручными инструментами.
- Соблюдать правила охраны труда и личной гигиены во всех видах творческого труда.
- Организовать рабочее место и поддерживать на нём порядок во время работы.
- Бережно относиться к инструментам и материалам.
- Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника.
- Самостоятельно изготавливать изделия по образцу.
- Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.
- Пользоваться лекалами и выкройками для изготовления мягких игрушек.
- Выполнять ручные швы, изготавливать сувениры.
- Пользоваться литературой по данным видам рукоделия.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 276
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ СОШ № 276 Санкт-Петербурга)**

Утвержден
приказом директора ГБОУ СОШ №276
Санкт-Петербурга
От 01.09.2021 г №88-у

Календарный тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые руки»
на 2021-2022 учебный год
педагога Кирилловых Виктории Петровны

| № п/п | Дата занятия | Раздел/ тема занятия | Количество часов | Примечание |
|----------|-----------------|---|---------------------|------------|
| 1. | 1.09.2021 | <p>Вводное занятие. Инструктаж по охране труда <u>Теория - 1 час.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа, ознакомление обучающихся с особенностями объединения. • Требования к поведению обучающихся во время занятий. • Соблюдения порядка на рабочем месте. • Соблюдение правил по охране труда. Проведение входного контроля <p><u>Практика – 1 час.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на знакомство с группой. | 2 | |
| 2. | 6.09.2021 | <p>Работа с природным материалом. <u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и | 2 | |

| | | | | |
|----|------------|--|---|--|
| | | <p>хранении природного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов • Изготовление композиции из засушенных листьев. • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией | | |
| 3. | 8.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев на тему «Всемирный день красоты». • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 4. | 13.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала | 2 | |

| | | | | |
|----|------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала. <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев. • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией. | | |
| 5. | 15.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев. • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 6. | 20.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев. | 2 | |

| | | | | |
|----|------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией | | |
| 7. | 22.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев. • Работа с шишками и желудями (животные, птицы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 8. | 27.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами природного материала • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев и цветов и веток («веселый паучок»). • Работа с семенами и крупой. • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 9. | 29.09.2021 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| | | <p>природного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа о правильном сборе и хранении природного материала • История поделок из природного материала • Виды поделок из природного материала <p><u>Практика -1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление композиции из засушенных листьев и цветов на тему «международный день улыбки». • Работа с семенами и крупой • Выставка работ с презентацией | | |
| 10. | 4.10.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других на тему «Всемирный день учителя». • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 11. | 6.10.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других. • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 12. | 11.10.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка работ с презентацией | | |
| 13. | 13.10.2021 | <u>Практика -2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других. • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 14. | 18.10.2021 | <u>Практика -2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других. • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 15. | 20.10.2021 | <u>Практика -2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой, изготовление цветов и других. • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 16. | 25.10.2021 | <u>Практика -2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос на кальку. • Работа с соломкой: изготовление натюрморта для украшения живого интерьера • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 17. | 27.10.2021 | <u>Практика -2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Перевод на кальку деталей эскиза, наклеивание полос | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <p>на кальку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа с соломкой: изготовление натюрморта для украшения живого интерьера • Выставка работ с презентацией | | |
| 18. | 01.11.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Общая работа по изготовлению поделок, аппликаций из природных материалов на тему: «Осень» (шишки, соломка, листья, семена, крупы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 19. | 03.11.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Общая работа по изготовлению поделок, аппликаций из природных материалов на тему: «Осень» (шишки, соломка, листья, семена, крупы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 20. | 08.11.2021 | <p><u>Практика -2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Общая работа по изготовлению поделок, аппликаций из природных материалов на тему: «Осень» (шишки, соломка, листья, семена, крупы). • Выставка работ с презентацией | 2 | |
| 21. | 10.11.2021 | <p>Работа с бумагой и картоном. <u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. • Выставка готовых изделий. | | |
| 22. | 15.11.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами» , «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 23. | 17.11.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков на тему «День рождения Деда Мороза». • Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. • Выставка готовых изделий. | | |
| 24. | 22.11.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| 25. | 24.11.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков на тему «День матери России». • Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 26. | 29.11.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление аппликации «Радуга с дождиком». • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| 27. | 01.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление аппликации по образцу. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 28. | 06.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг». <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление аппликации «Котенок» • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 29. | 08.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| | | <p>ножницами</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление аппликации «Подвеска облачко» <p>Выставка готовых изделий.</p> | | |
| 30. | 13.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление аппликации по технике квиллинг «Снежинки». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 31. | 15.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <p>«Оригами» , «Квиллинг» <u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек. • Выставка готовых изделий. | | |
| 32. | 20.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление ёлочных гирлянд, снежинок. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 33. | 22.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек. • Изготовление карнавальных масок. • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| 34. | 27.12.2021 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление ёлочных гирлянд, игрушек. • Изготовление карнавальных масок. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 35. | 29.12.2021 | <p>Итоговое занятие</p> <p><u>Практика - 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение итогового контроля. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 36. | 10.01.2022 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поздравительной открытки на тему «День Мира». | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка готовых изделий. | | |
| 37. | 12.01.2022 | <p><u>Теория -0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с бумагой (виды бумаги) • История создания бумаги. • Коллекция бумаги • Свойства бумаги и картона • Охрана труда при работе с ножницами • Охрана труда при работе с дыроколом и степлером • Понятие симметрии, симметричное вырезывание • Знакомство с техникой «Оригами», «Квиллинг» <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поздравительной открытки на тему «День Мира». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 38. | 17.01.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поздравительных открыток и аппликаций на тему «День детских изобретений» • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 39. | 19.01.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поздравительных открыток (по образцу). • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 40. | 24.01.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поздравительных открыток (по образцу). • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 41. | 26.01.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из бумаги. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 42. | 31.01.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из бумаги. • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| 43. | 02.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из бумаги. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 44. | 07.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из бумаги. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 45. | 09.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление открыток-сувениров. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 46. | 14.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление открыток-сувениров на тему «День всех влюбленных». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 47. | 16.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление открыток-сувениров. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 48. | 21.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление открыток-сувениров к 23 февраля. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 49. | 18.02.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление открыток-сувениров. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 50. | 21.02.2022 | <p>Работа с тканью.</p> <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление салфетки с бахромой (по образцу). | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка готовых изделий. | | |
| 51. | 28.02.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление салфетки с бахромой (по образцу). • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 52. | 02.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление салфетки с бахромой ко дню 8 марта. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 53. | 09.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <p>вышивки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление рукавички для пыли. • Выставка готовых изделий. | | |
| 54. | 14.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление рукавички для пыли. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 55. | 16.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление рукавички для пыли. • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|--|
| 56. | 21.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление прихватки. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 57. | 23.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление прихватки. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 58. | 28.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление прихватки. • Выставка готовых изделий. | | |
| 59. | 30.03.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление прихватки. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 60. | 04.04.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с шитьём мягкой игрушки (работа с шаблоном, выбор швов, наполнитель мягкой игрушки, художественное оформление). • Знакомство с наперстком. • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 61. | 06.04.2022 | <p><u>Теория – 0,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с видами швов («вперёд иголка», «через край»). | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в историю ткачества и художественной вышивки. • Выбор изделия, технология его выполнения. • Знакомство с мягкой игрушкой (виды мягкой игрушки). <p><u>Практика – 1,5 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с шитьём мягкой игрушки (работа с шаблоном, выбор швов, наполнитель мягкой игрушки, художественное оформление). • Знакомство с наперстком. • Выставка готовых изделий. | | |
| 62. | 11.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Котик». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 63. | 13.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Котик». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 64. | 18.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Собачка». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 65. | 20.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Собачка». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 66. | 25.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Заяц». • Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 67. | 27.04.2022 | <p><u>Практика – 2 часа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление мягкой игрушки «Заяц». • Выставка готовых изделий. | 2 | |

| | | | | |
|-----|------------|--|------------|--|
| 68. | 04.05.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций). | 2 | |
| 69. | 11.05.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> Изготовление коврика из лоскутков различной ткани «Летний луг». Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 69. | 16.05.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> Изготовление коврика из лоскутков различной ткани «Летний луг». Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 70. | 18.05.2022 | <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> Изготовление коврика из лоскутков различной ткани «Летний луг». Выставка готовых изделий. | 2 | |
| 71. | 23.05.2022 | Итоговое занятие <u>Практика – 2 часа.</u> <ul style="list-style-type: none"> Проведение итогового контроля. Выставка готовых изделий | 2 | |
| 72. | 25.05.2022 | | 2 | |
| | | Всего часов: | 144 | |

План воспитательной работы объединения

| № п/п | Название мероприятия | Сроки | Место проведения | Примечание |
|-------|--|--|------------------|----------------------------|
| 1. | Участие группы ребят в оформлении школы к праздничным мероприятиям | Сентябрь Декабрь Март Апрель Май | ГБОУ СОШ № 276 | |
| 2. | Участие в выставках творческих работ | В течение года | ГБОУ СОШ № 276 | |
| 3. | Работа с одаренными обучающимися | В течение года | ГБОУ СОШ № 276 | Индивидуальная работа |
| 4. | Экскурсия | Сентябрь | ГБОУ СОШ № 276 | |
| 5. | Индивидуальные и групповые беседы: <ul style="list-style-type: none"> • о правилах поведения в природе, • бережном и экономном отношении к бумаге и картону, • об охране труда при работе с острыми и режущими инструментами. | В течение года | ГБОУ СОШ № 276 | |
| 6. | Участие в конкурсах, выставках | В течение года | ГБОУ СОШ № 276 | По плану школы, ИМЦ, и др. |

План работы с родителями

| № п/п | Название мероприятия | Сроки | Место проведения | Примечание |
|-------|-------------------------------|-------------------|------------------|----------------------|
| 1. | Первое родительское собрание. | Сентябрь | ГБОУ СОШ №276 | |
| 2. | Индивидуальные беседы | В течение года | ГБОУ СОШ №276 | По необходимости |
| 3. | «День открытых дверей» | Октябрь ноябрь | ГБОУ СОШ №276 | |
| 4. | Мастер - класс | В течение | ГБОУ СОШ №276 | По запросу родителей |

| | | | | |
|----|-------------------------------|------|----------------|--|
| | | года | | |
| 5. | Организация итоговой выставки | Май | ГБОУ СОШ №276 | |
| 6. | Второе родительское собрание | Май | ГБОУ СОШ № 276 | |

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Система контроля результативности обучения

В начале года проводится **вводный контроль** в форме опроса.

В течение года проводится **промежуточный контроль** после изучения каждого раздела:

1. Работа с природным материалом – выставка;
2. Работа с бумагой и картоном – выставка;
3. Работа с тканью – выставка

В конце года проводится **итоговый контроль** в следующих формах:

1. Участие в итоговой школьной выставке декоративно-прикладного творчества обучающихся;
2. Участие в районной выставке декоративно-прикладного творчества обучающихся.

| Способы и формы выявления результатов | Способы и формы фиксации результатов | Способы и формы предъявления результатов |
|---|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Опрос2. Самостоятельные работы3. Коллективный анализ работ | <ol style="list-style-type: none">1. Грамоты2. Дипломы3. Фотографии4. Выставки работ | <ol style="list-style-type: none">1. Открытые занятия2. Рисунки обучающихся3. Изделия из бумаги обучающихся4. Изделия из природного материала обучающихся5. Изделия из ткани обучающихся |

Методические материалы

Использование новых образовательных технологий

Образовательные технологии:

1. Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Обучение в игре позволяет научить: распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- + стимулируется познавательная деятельность
- + активизируется мыслительная деятельность
- + самопроизвольно запоминаются сведения
- + формируется ассоциативное запоминание
- + усиливается мотивация к изучению предмета

2. Здоровьесберегающая технология.

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями в широком смысле слова следует понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья обучающихся.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить обучающимися возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

На занятиях «Умелые руки», прежде всего, создаются условия для здорового развития детей:

1. Соблюдаются физиологические основы учебно-воспитательного режима:

- + время трудоспособности, утомляемости обучающихся;
- + динамические паузы.

2. Производится гигиеническая оценка условий и технологий обучения:

- + воздушно-тепловой режим;
- + световой режим;
- + режим и организация учебно-воспитательного процесса.

3. Формируется здоровый образ жизни.

На занятиях «Умелые руки» проводятся мероприятия по профилактике утомления, нарушения осанки (динамические паузы), введена система разминок для глаз. Для этого используются схемы зрительных траекторий. Упражнение сочетает в себе движение глазами, головой и туловищем.

В кабинете воздушно - тепловой и световой режим соблюдается полностью. Кабинет регулярно проветривается

Большое значение на занятиях «Умелые руки» имеет соблюдение правил охраны труда и санитарно-гигиенических требований, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья обучающихся.

Занятия дают возможность переключения обучающихся с умственной деятельности на физическую, более эмоциональную.

3. Информационно-коммуникативная технология

Во время занятий педагог использует показ презентаций и Интернет-ресурсы.

4. Использование электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий при необходимости.

Методическое обеспечение образовательной программы

| № | Раздел программы | Форма занятий | Дидактический материал | Техническое оснащение Занятий | Форма подведения итогов |
|----|--|--------------------------------|--|--|-------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Охрана труда. Правила поведения | Беседа Практические занятия | Инструкции по охране труда, памятки | Учебный кабинет (столы, стулья, интерактивная доска) | Опрос |
| 2. | Работа с природным материалом | Беседа Практические занятия | Методическая литература | Простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, кисточка для клея и красок, шило. | Выставка |
| 3. | Работа с бумагой и картоном | Беседа Практические занятия | Памятка работы с инструментами | Простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, кисточка для клея и красок, шило, выкройки, трафареты букв. | Выставка |

| | | | | | |
|----|------------------|--------------------------------|-------------------------|---|-------------------------------|
| 4. | Работа с тканью | Беседа Практические занятия | Методическая литература | Простой карандаш, линейка, угольник, циркуль, портновский мел, ножницы канцелярские с закруглёнными концами, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, пальцы, шаблоны выкроек. | Выставка |
| 8. | Итоговое занятие | Мастер-класс | | | Проведение итогового контроля |

Методы обучения, используемые при реализации данной программы:

- Словесный (беседа, рассказ)
- Наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

Информационные материалы

Нормативная база:

- ✓ Федеральный закон № 273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, утвержденными распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017, № 617-р.
- ✓ САНПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режим работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Информационные источники для педагога:

1. А. Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки» Москва 1998г
2. Н.С. Ворончихин «Сделай сам из бумаги» Москва 1998г
3. Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий» 1997г.
4. Т.М. Геронимус «Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации» 1997г.
5. Т.М. Геронимус «Работаем с увлечением» 1998г.
6. С.И. Гудилина «Чудеса своими руками»
7. А.М. Гусакова «Рукоделие в начальных классах»
8. А.М. Гусакова «Аппликация»
9. А.М. Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»
10. С.О. Докучаева, Е.В. Вольнова «Капитошка даёт уроки» Москва 1999г
11. Н. Докучаева «Сказки из даров природы»

12. Т.И. Ерёменко, Л. Лебедева «Стежок за стежком»
13. Т.И. Ерёменко «Рукоделие»
14. М.М. Калинич, Л.М. Павловская, В.П. Савиных «Рукоделие для детей»
15. Н.М. Коньшева «Чудесная мастерская»
16. Н.М. Коньшева «Наш рукотворный мир»
17. Н.М. Коньшева «Умелые руки»
18. Н.М. Коньшева «Секреты мастеров»

Информационные источники для обучающихся

1. С.В. Кочетова «Игрушки для всех» (Мягкая игрушка)
2. О.С. Молотобарова «Кружок изготовления игрушек-сувениров»
3. М.И. Нагибина «Природные дары для поделок и игры»
4. «Самоделки из бумаги» 1 и 2 части (знаменитые поделки Роберта Нила)
5. Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 1-2 классов
6. Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 3 класса
7. Учебник-тетрадь «Я всё умею делать сам» для 4 класса
8. Т.А.Чернуха «Твоя маленькая мастерская».

Интернет-ресурсы:

1. <https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-bumagi>
2. <https://lepka-iz-plastilina.ru/podelki-iz-plastilina>
3. <https://mirpozitiva.ru/articles/1904-kak-lepit-iz-plastilina-poehtapno.html>
4. <http://tytmaster.ru/podelki-iz-tkani/>